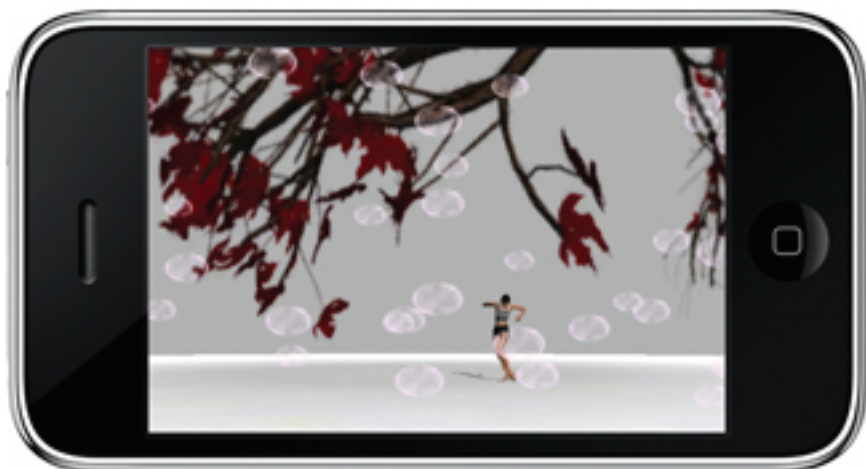


Toute l'info sur **RSR**.ch

SUR CE SUJET

Imprimer 



La première œuvre d'art sur iPhone

Art et technologie, un mariage utile ? Nicole et Norbert Corsino (N N) sont chorégraphes et chercheurs. Ils ont exploré les possibilités offertes par l'iPhone pour diffuser leur travail sur la danse.

Nicole et Norbert Corsino (N N) sont chorégraphes et chercheurs. Intéressés par la cinétique des corps et des paysages, ils explorent les territoires où la danse peut surgir et s'écrire afin de donner à voir comment le mouvement des corps le modifie. ils changent d'espace de représentation pour la danse en montrant leurs fictions chorégraphiques sous la forme de films et d'installations.

Cette navigation téléchargeable, mais payante, a demandé plus d'un an de travail avec des spécialistes et des ingénieurs. Il s'agit d'un spectacle interactif où une danseuse virtuelle évolue dans un décor que l'utilisateur peut modifier en utilisant les différents senseurs de son appareil. Par exemple, vous soufflez sur l'écran et des bulles de savon apparaissent, ou vous secouez et ce sont des flocons de neige qui s'agitent. La création devient alors propre à chaque utilisateur.

Cette "œuvre" se compose de 9 chorégraphies d'une durée d'une minute chacune. Le projet a reçu le soutien du département nouveaux médias du Centre national du cinéma (CNC).

Responsable marketing chez Centre Doc à Neuchâtel, **David Borel est l'invité du 12h30** qui lance la discussion sur cette thématique du mariage de l'art et de la technologie.